

---

---

## Leitfaden zur Druckdatenerstellung

---

### **Inhalt:**

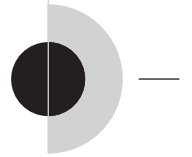
1. Download und Installation der ECI-Profile
2. Farbeinstellungen der Adobe Creative Suite
3. PDF-Exportvorgaben

### **Bitte beachten!**

In diesem kleinen Leitfaden möchten wir auf die Druckdatenerstellung eingehen, wie sie täglich bei uns im Haus praktiziert wird.

Obwohl wir damit die besten Erfahrungen gemacht haben, weisen wir ausdrücklich darauf hin, dass diese Einstellungen nur für BerlinDruck verwendet werden sollten.

Wir beschreiben die Datenerstellung mit der Adobe© Creative Suite.



---

## 1. Download und Installation der ECI-Profile

---

Damit Sie für uns ein passendes PDF erstellen können, müssen Sie zuvor Ihr Farbmanagement dafür einstellen.  
Die einzelnen Bildschirmfotos dazu sehen Sie auf den nächsten Seiten.

Da wir mit den Profilen der ECI arbeiten, laden Sie sich am besten die Profile direkt dort herunter und installieren sie an jedem Arbeitsplatz an dem Sie ein PDF für uns erstellen möchten.

### ***Download***

Über folgenden Link können Sie sich die erforderlichen Profile für die Erstellung druckfähiger PDF für BerlinDruck herunterladen:

<http://www.eci.org/doku.php?id=de:downloads>

### ***Installation***

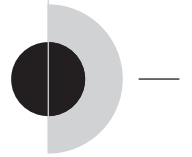
#### *Windows:*

Rechtsklick auf das entsprechende Profil und installieren anklicken.

#### *Macintosh:*

Kopieren Sie die Profile in das ColorSync-Verzeichnis Ihres Benutzers.

Anschließend sollten die Profile zur Verfügung stehen und Sie können Sie in den Farbeinstellungen auswählen.




## 2. Farbeinstellungen der Adobe© Creative Cloud

Sobald Sie die Farbeinstellungen vorgenommen und gespeichert haben, sollten Sie kontrollieren, ob „synchronisiert“ angezeigt wird. Nur so stellen Sie sicher, dass Ihre Daten innerhalb der Creative Cloud identisch angezeigt werden.

### *ISOcoated\_v2\_ECI*

Farbeinstellungen



Synchronisiert: Ihre Creative Cloud-Anwendungen verwenden die gleichen Farbeinstellungen. Somit wird ein gleichmäßiges Farbmanagement gewährleistet.

Einstellungen: ISOcoated\_v2\_ECI

☒ Erweiterter Modus


Arbeitsfarbräume

RGB: eciRGB v2

CMYK: ISO Coated v2 (ECI)

Farbmanagement-Richtlinien

RGB: Eingebettete Profile beibehalten

 CMYK: Werte beibehalten (Profile in Verknüpfungen ignori...)

Profilabweichung:

☒ Beim Öffnen wählen
 ☒ Beim Einfügen wählen

Fehlende Profile:

☒ Beim Öffnen wählen

Konvertierungsoptionen

Engine: Adobe (ACE)

Priorität: Perzeptiv

☒ Tiefenkompensierung verwenden

Beschreibung:

Zeigen Sie auf eine Option, um eine Beschreibung einzublenden.

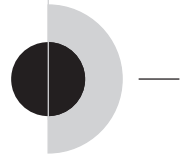
OK

Abbrechen

Laden...

Speichern...

© BerlinDruck



---

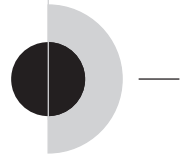
## 2. Farbeinstellungen der Adobe© Creative Cloud

---

Sobald Sie die Farbeinstellungen vorgenommen und gespeichert haben, sollten Sie kontrollieren, ob „synchronisiert“ angezeigt wird. Nur so stellen Sie sicher, dass Ihre Daten innerhalb der Creative Cloud identisch angezeigt werden.

### ***PSO uncoated V3***

The screenshot shows the 'Farbeinstellungen' (Color Management) dialog box in Adobe Creative Cloud. The title bar reads 'Farbeinstellungen'. Inside, a message states: 'Synchronisiert: Ihre Creative Cloud-Anwendungen verwenden die gleichen Farbeinstellungen. Somit wird ein gleichmäßiges Farbmanagement gewährleistet.' (Synchronized: Your Creative Cloud applications use the same color settings. Thus, uniform color management is guaranteed.) To the right of this message are four buttons: 'OK', 'Abbrechen' (Cancel), 'Laden...' (Load...), and 'Speichern...' (Save...). Below the message, the 'Einstellungen:' (Settings:) dropdown is set to 'PSO\_Uncoated\_v3'. A checkbox for 'Erweiterter Modus' (Advanced Mode) is checked. The 'Arbeitsfarbräume' (Working Color Spaces) section shows 'RGB' set to 'eciRGB v2' and 'CMYK' set to 'PSO Uncoated v3 (FOGRA52)'. The 'Farbmanagement-Richtlinien' (Color Management Policies) section shows 'RGB' set to 'Eingebettete Profile beibehalten' (Embed profiles) and 'CMYK' set to 'Werte beibehalten (Profile in Verknüpfungen Ignori...)' (Preserve values (ignore profiles in links)). Under 'Profilabweichung' (Profile Mismatch), both 'Beim Öffnen wählen' (Select on open) and 'Beim Einfügen wählen' (Select on paste) are checked. Under 'Fehlende Profile' (Missing Profiles), 'Beim Öffnen wählen' (Select on open) is checked. The 'Konvertierungsoptionen' (Conversion Options) section shows 'Engine' set to 'Adobe (ACE)' and 'Priorität' (Priority) set to 'Perzeptiv'. A checkbox for 'Tiefenkompensierung verwenden' (Use depth compensation) is checked. At the bottom, the 'Beschreibung:' (Description:) section contains the text: 'Zeigen Sie auf eine Option, um eine Beschreibung einzublenden.' (Point to an option to display a description.).



### 3. PDF-Exportvorgaben

Die auf diesen Bildern gezeigten Einstellungen verbergen sich hinter den „JobOptions“-Dateien, die Sie sich auf unserer Homepage herunterladen können.

Sie können natürlich einen beliebigen Namen für diese Exportvorgabe verwenden.

Wir beschreiben die Druckdatenerstellung für gestrichenes Material exemplarisch mit dem Profil „ISOcoated\_v2\_ECI“. Für ungestrichenes Papier finden Sie unsere Vorgabe selbstverständlich auch in unserem Downloadbereich.

Sollten Sie Fragen zum zu verwendenden Profil haben, zögern Sie nicht die Mitarbeiter unserer Druckvorstufe zu kontaktieren.

#### ***ISOcoated\_v2\_ECI***

Adobe PDF exportieren

Adobe PDF-Vorgabe: ISOcoatedv2\_ECI\_BerlinDruck  
Standard: Ohne  
Kompatibilität: Acrobat 8/9 (PDF 1.7)

Allgemein  
Komprimierung  
Marken und Anschnitt  
Ausgabe  
Erweitert  
Sicherheit  
Übersicht

Allgemein  
Beschreibung: BerlinDruck ISOcoated\_v2\_ECI

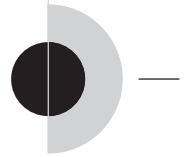
Seiten  
☒ Alle ☐ Bereich: 1-4  
Exportieren als ☒ Seiten ☐ Druckbögen  
☐ Separate PDF-Dateien erstellen  
Suffix:

Anzeige  
Ansicht: Standard  
Layout: Standard  
☐ Im Vollbildmodus öffnen  
☐ PDF nach Export anzeigen

Optionen  
☐ Seitenminiaturen einbetten ☐ PDF mit Tags erstellen  
☐ Für schnelle Webansicht optimieren ☐ Acrobat-Ebenen erstellen  
Ebenen exportieren: Sichtbare Ebenen

Einschließen  
☐ Lesezeichen ☐ Nicht druckende Objekte  
☐ Hyperlinks ☐ Sichtbare Hilfslinien und Raster  
Interaktive Elemente: Nicht einschließen

Vorgabe speichern... Abbrechen Exportieren



### 3. PDF-Exportvorgaben

Um die Dateigröße im Rahmen zu halten, können Sie natürlich die Komprimierung einschalten.

Auch sollten Sie die Bilddaten nicht auf den Rahmen beschneiden, da wir sonst keinerlei Möglichkeit haben, mit eventuellen Anschnittanpassungen, noch in das PDF einzugreifen.

#### *ISOcoated\_v2\_ECI*

Adobe PDF exportieren

Adobe PDF-Vorgabe: **ISOcoatedv2\_ECI\_BerlinDruck** ▼

Standard: **Ohne** ▼ Kompatibilität: **Acrobat 8/9 (PDF 1.7)** ▼

**Komprimierung**

**Farbbilder**

Bikubische Neuberechnung auf **300** Pixel pro Zoll

bei Bildern mit mehr als: **450** Pixel pro Zoll

Komprimierung: **Automatisch (JPEG)** ▼ Kachelgröße: **128**

Bildqualität: **Maximum** ▼

**Graustufenbilder**

Bikubische Neuberechnung auf **300** Pixel pro Zoll

bei Bildern mit mehr als: **450** Pixel pro Zoll

Komprimierung: **Automatisch (JPEG)** ▼ Kachelgröße: **128**

Bildqualität: **Maximum** ▼

**Einfarbige Bilder**

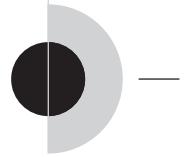
Bikubische Neuberechnung auf **1200** Pixel pro Zoll

bei Bildern mit mehr als: **1800** Pixel pro Zoll

Komprimierung: **CCITT Group 4** ▼

☒ Text und Strichgrafiken komprimieren ☐ Bilddaten auf Rahmen beschneiden

Vorgabe speichern... Abbrechen Exportieren



---

### 3. PDF-Exportvorgaben

---

Für uns sind lediglich die Schnittmarken und eventuell die Seiteninformationen interessant.

Diese sollten weit genug vom eigentlichen Endbeschnitt entfernt stehen. Unter Umständen (Hardcover-Umschlag) muss dieser Wert entsprechend erhöht werden.

Unsere Ausschießsoftware orientiert sich an der TrimBox, also dem als Endbeschnitt definierten Format im PDF.

Wir arbeiten mit 3 mm Beschnitt.

#### ***ISOcoated\_v2\_ECI***

The screenshot shows the 'Adobe PDF exportieren' dialog box with the 'Marken und Anschnitt' tab selected. The 'Adobe PDF-Vorgabe' is set to 'ISOcoatedv2\_ECI\_BerlinDruck'. The 'Standard' is 'Ohne' and 'Kompatibilität' is 'Acrobat 8/9 (PDF 1.7)'. The 'Marken' section has 'Alle Druckermarken' checked, with 'Schnittmarken' also checked. The 'Stärke' is '0,25 Pt' and 'Versatz' is '5 mm'. The 'Anschnitt und Infobereich' section has 'Anschnittseinstellungen des Dokuments verwenden' unchecked. The 'Anschnitt' values are 'Oben: 3 mm', 'Unten: 3 mm', 'Links: 3 mm', and 'Rechts: 3 mm'. The 'Infobereich einschließen' checkbox is checked. There are red exclamation marks next to the 'Versatz' and 'Rechts' values. The 'Vorgabe speichern...', 'Abbrechen', and 'Exportieren' buttons are at the bottom.

Adobe PDF exportieren

Adobe PDF-Vorgabe: ISOcoatedv2\_ECI\_BerlinDruck

Standard: Ohne

Kompatibilität: Acrobat 8/9 (PDF 1.7)

Marken und Anschnitt

Marken

☒ Alle Druckermarken

Art: Standard

☒ Schnittmarken

Stärke: 0,25 Pt

☐ Anschnittsmarken

Versatz: 5 mm

☐ Passermarken

☐ Farbkontrollstreifen

☐ Seiteninformationen

Anschnitt und Infobereich

☐ Anschnittseinstellungen des Dokuments verwenden

Anschnitt:

Oben: 3 mm

Unten: 3 mm

Links: 3 mm

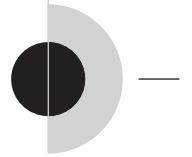
Rechts: 3 mm

☒ Infobereich einschließen

Vorgabe speichern...

Abbrechen

Exportieren



---

### 3. PDF-Exportvorgaben

---

Dieses Fenster ist wohl das wichtigste von allen, kann man hier doch sehr viele Fehler machen. Achten Sie bitte auf den richtigen Farbraum, wenn Sie für uns ein PDF erstellen. Wenn Sie sich nicht sicher sind, welchen Farbraum Sie nehmen müssen, sprechen Sie mit Ihrem Sachbearbeiter oder fragen Sie direkt unsere Mitarbeiter in der Druckvorstufe.

#### Bitte beachten!

Die Profile dürfen nicht eingeschlossen werden, da es ansonsten zu unerwarteten Farbveränderungen kommen kann, sobald die Daten durch unseren Workflow verarbeitet werden.

#### *ISOcoated\_v2\_ECI*

Adobe PDF exportieren

Adobe PDF-Vorgabe: ISOcoatedv2\_ECI\_BerlinDruck

Standard: Ohne Kompatibilität: Acrobat 8/9 (PDF 1.7)

**Ausgabe**

**Farbe**

Farbkonvertierung: In Zielprofil konvertieren (Werte be...)

Ziel: ISO Coated v2 (ECI)

Berücksichtigung der Profile: Profile nicht einschließen

☐ Überdrucken simulieren

Druckfarben-Manager...

**PDF/X**

Name des Ausgabemethodenprofils: n. zutr.

Name der Ausgabebedingung: n. zutr.

Kennung der Ausgabebedingung: n. zutr.

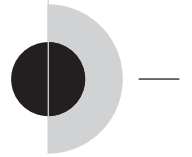
Registrierung: n. zutr.

**Beschreibung**

Zeigen Sie auf eine Option, um eine Beschreibung einzublenden.

Vorgabe speichern... Abbrechen Exportieren





### 3. PDF-Exportvorgaben

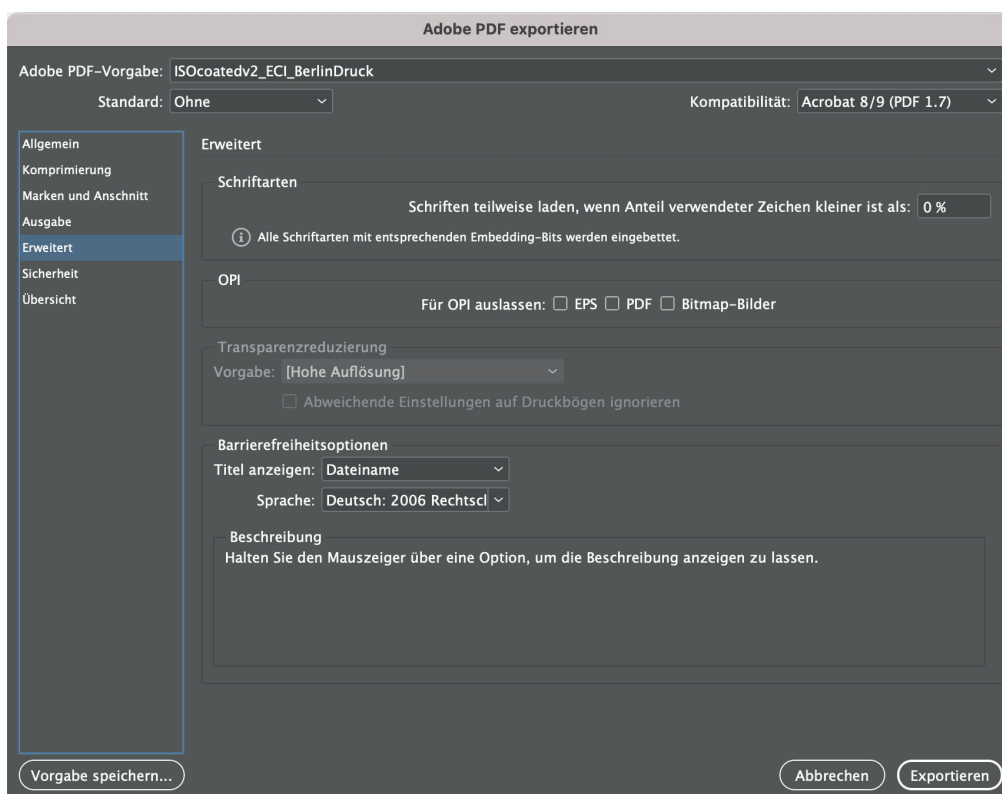
Auf diesem Bild können Sie erkennen, dass wir die Transparenzen ohne Probleme verarbeiten können, da sie nicht reduziert werden.

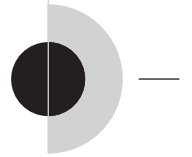
Dies ist ab PDF-Level 1.4 der Fall. Sobald Sie die Kompatibilität auf Level 1.3 ändern würden, könnten Sie Einstellungen an der Transparenzreduzierung vornehmen.

#### Bitte beachten!

Sobald Sie sich nur innerhalb der Creative Suite bewegen, empfehlen wir mit den Adobe©-Formaten (AI, PSD) zu arbeiten, da diese den vollen Funktionsumfang gewährleisten.

#### *ISOcoated\_v2\_ECI*





---

### 3. PDF-Exportvorgaben

---

### 3. PDF-Exportvorgaben

Damit wir uneingeschränkt mit Ihrem Dokument arbeiten können, sollten Sie natürlich kein Kennwort setzen.

Möchten Sie Ihr Dokument für den Weg der elektronischen Übertragung doch schützen, so teilen Sie uns das Kennwort einfach in einer separaten E-Mail mit.

### *ISOcoated\_v2\_ECI*